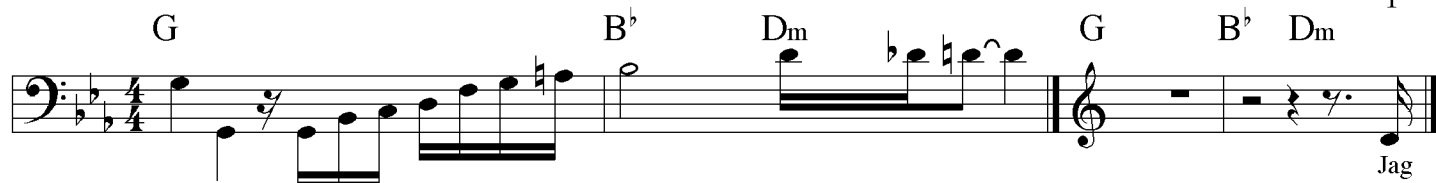


Mitt sår


1

G B^b D_m G B^b D_m



Jag

G B^b D_m



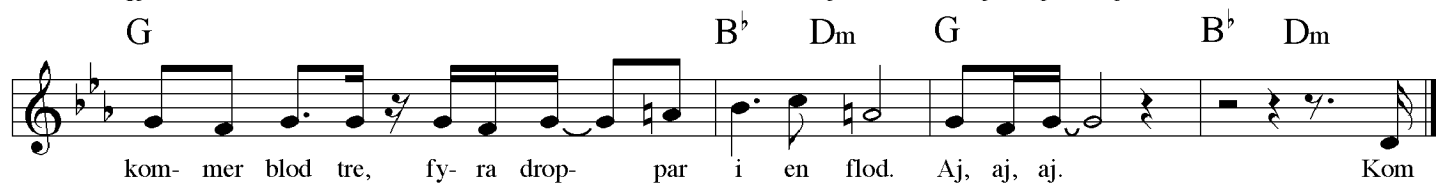
slog mig mitt på knä't i- går Aj, aj, aj, aj. Det

G B^b D_m



gjorde ont, det blev ett sår. Aj, aj, aj, aj. Det

G B^b D_m G B^b D_m



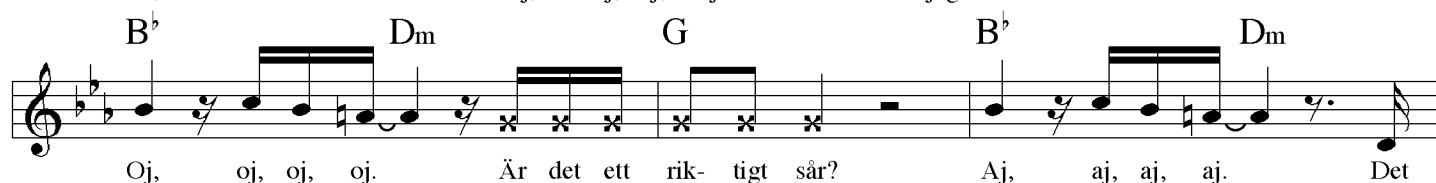
kommer blod tre, fy- ra drop- par i en flod. Aj, aj, aj. Kom

G B^b D_m G



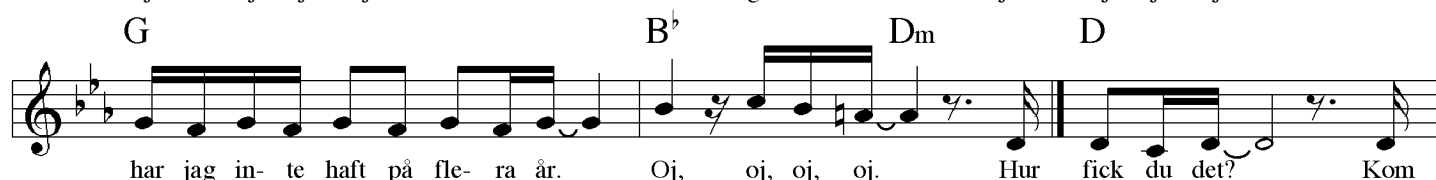
hit, det blö- der. Aj, aj, aj, aj. Skrek jag till en av mi- na brö- der.

B^b D_m G B^b D_m



Oj, oj, oj, oj. Är det ett rik- tigt sår? Aj, aj, aj, aj. Det

G B^b D_m D



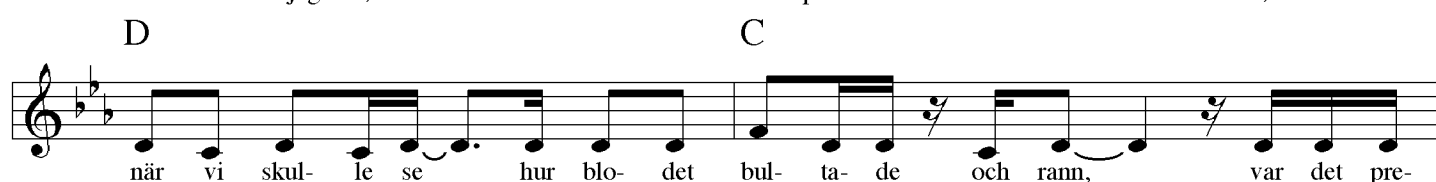
har jag in- te haft på fle- ra år. Oj, oj, oj, oj. Hur fick du det? Kom

C B^b A_m



hit så får jag se, men se- dan var det pre- cis som om vi in- te hann, för

D C



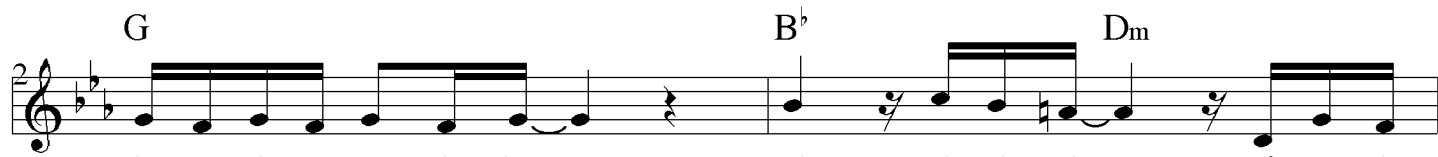
när vi skul- le se hur blo- det bul- ta- de och rann, var det pre-

B^b A_m



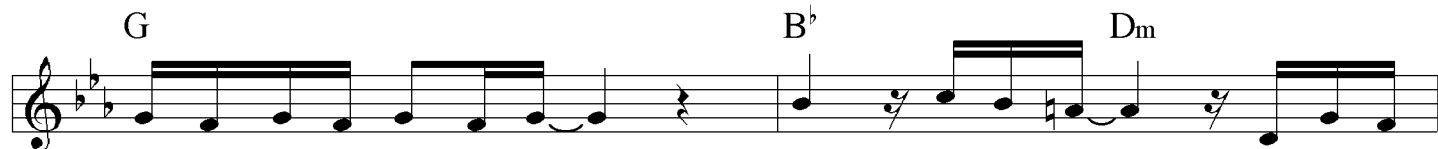
cis som he- la så- ret, blo- det, allt- i- hop för- svann. Och fast vi

G B^b Dm



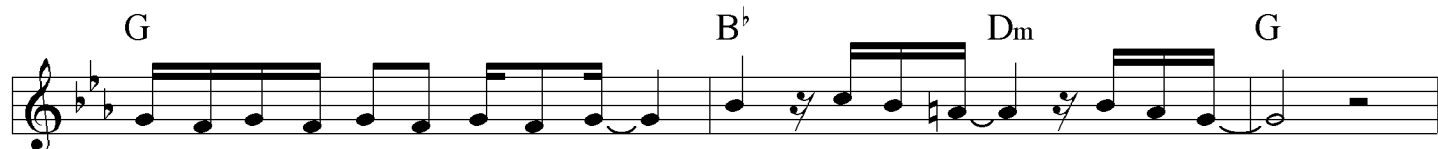
le- ta- de en e- vig- het. Aj, aj, aj, aj. så var det

G B^b Dm



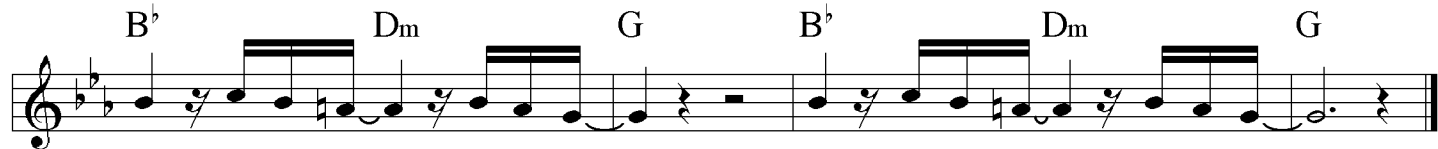
o- möj- ligt att hit- ta det. Oj, oj, oj, oj. Nu får vi

G B^b Dm G



vän- ta tills jag får ett an- nat sår. Aj, aj, aj, aj, aj, aj.

B^b Dm G B^b Dm G



Aj aj, aj, aj, aj, aj, aj. Aj, aj, aj, aj, aj, aj.