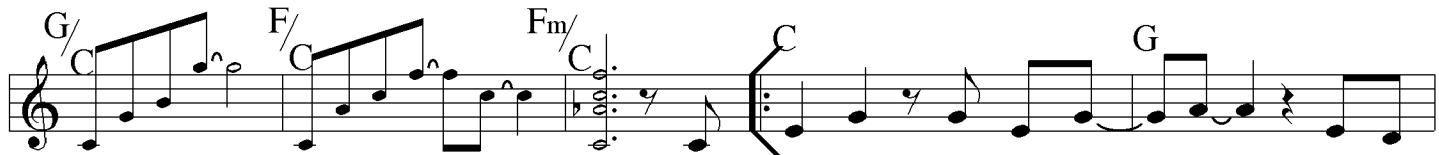
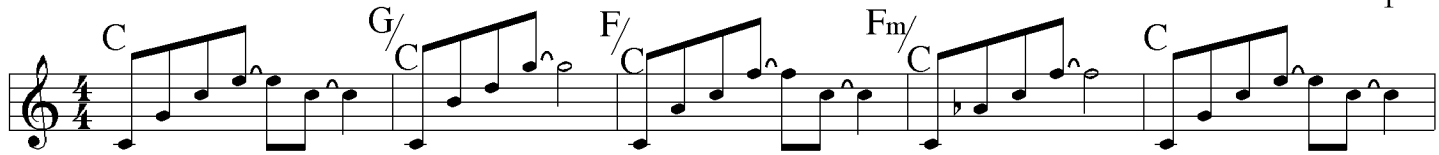
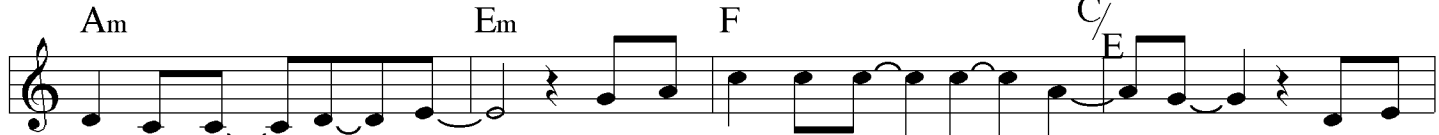


# Inte ens min fröken

1



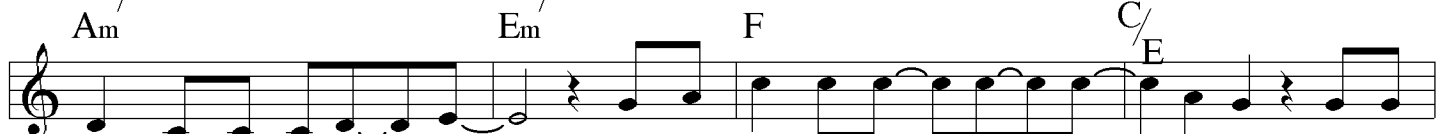
Min frö-ken kan det mes-ta hon är



bra på mån-ga sätt. Hon har lärt mig lä-sa tyd-ligt, sta-va



ord och räk-na rätt. Och i-dag så fick vi ve-ta var-för



blom-mor loc-kar bin. Hon kan ord-na mig en äk-ta au-to-



graf av Mats Sun-din. Men in-te ens min frö-ken vet hur det



känns att va-ra jag. Vad jag in-nerst in-ne tän-ker fast jag



ver-7 kar va-ra glad. Och in-7 te mår jag bätt-re när min



kom-pis kas-tar sten. och få-nar sig och hå-nar mig för jag



pus-sat Ma-de-leine. Nej, in-te ens min frö-

2

G F/A G/B C G/C F/C

ken vet hur det känns att va- ra jag.

Fm/C C G/C F/C Fm/C C

Detailed description: This is a musical score for a song, presented in two staves. The first staff contains the melody and the second staff contains the accompaniment. The lyrics are written below the first staff. The key signature is one flat (B-flat major or D minor) and the time signature is common time (C). The melody consists of eighth and quarter notes, with some notes beamed together. The accompaniment is a simple chordal pattern of eighth notes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.